

EINLADUNG

LEHREN UND LERNEN - EPQ

Veranstaltungs-Nr. 32 10 24

Körpersprache und Stimme - Methode Physiodrama

*Für Kursleiter*innen aller Fachbereiche*

Grundgedanke dieser Herangehensweise an ein authentisches Auftreten als Kursleitung ist ein emotional durchlässiger Körper. Erst ein durchlässiger Körper bedingt eine authentische Stimme.

Physiodrama, die Methode zur Entwicklung von Körpersprache, wird in der verbalen und non verbalen Interaktion bzw. Kommunikation eingesetzt. Diese Methodik lehrt, durch die eigene Körperlichkeit in seine eigene unverwechselbare Stimme zu gehen.

Bestandteil dieser Fortbildung sind Übungen, die die Wahrnehmung des eigenen Körpers, die Wahrnehmung des Körpers meines Gegenübers und die Wahrnehmung der Situation im Raum schärfen. Erst ein emotional durchlässiger Körper mit seiner ureigenen Stimme ist fähig auf Augenhöhe, authentisch und präsent in Raum und Zeit mit einem oder mehreren Gegenübern zu kommunizieren.

Physiodrama als Methode für Körpersprache ist beeinflusst von Bewegungstheater, Kontakt Improvisation, verschiedenen Schauspieltechniken, arbeitet mit dem sensorischen Körpergedächtnis und mit wissenschaftlichen Erkenntnissen aus der Gehirn- und Nervenforschung.

Termin:	Samstag, 23. November 2024, 10 - 17 Uhr
Ort:	Verband der Volkshochschulen, Mainz
Referent:	Richard Weber, Dozent für Physiodrama, Körpercoach, Theatermacher
Kostenbeitrag:	ohne (50 € für externe Teilnehmer*innen)
Anmeldeschluss:	10. November 2024